



Manual de Imagen

Marca de Certificación

Comercializador

Auténtico Pemon

Tabla de Contenido

Introducción	2
Concepto legal de la Marca de Certificación Comercializador “Auténtico Pemon”	3
Concepto Gráfico de la Marca de Certificación Comercializador “Auténtico Pemon”	4
Resultado Gráfico de la Marca de Certificación Comercializador “Auténtico Pemon”	5
Colores	6
Tipografía	7
Construcción gráfica	9
Estructura	10
Área de reserva	12
Aplicaciones correctas	14
Papelerías	17
Aplicaciones para identificar productos	20
Aplicaciones para identificar Productos alusivos a la marca de Certificación	24
Aplicaciones incorrectas	25



Introducción

**Este imago tipo esta
inspirado en los tepuyes
de la gran sabana
venezolana, los cuales
forman parte del hábitat
natural del pueblo
Pemon.**

**La verticalidad de las
formas esta basada en
los tepuyes, lugares
sagrados y que reúnen
excepcionales
características como sus
inusuales paredes y
cimas planas.**



Concepto legal de la Marca de Certificación **Comercializador “Auténtico Pemon”**

Signo distintivo susceptible de representación gráfica, destinado a atestar, asegurar e informar que el agente comercializador está autorizado para la compra venta de productos elaborados por los indígenas que conforman el pueblo Pemon y certificados como producto “Auténtico Pemon” y en colaboración auténtico Pemon, bajo los principios de comercio justo, y de acuerdo con las especificaciones voluntarias determinadas al efecto por la FIEB, en el interés general de los diferentes sectores que hoy conforman el pueblo Pemon del tronco lingüístico Caribe y del consumidor final.



Concepto gráfico de la Marca **Comercializar “Auténtico Pemon”**

Este imago tipo venia de artesanía indígena, se conceptualiza para que de manera clara y coherente complete el grupo de signos de representación de los trabajos pemon y el destino comercial de los mismos, esta marca será la encargada de asegurar e informar que el agente comercializador de los productos elaborados por los indígenas que conforman el pueblo Pemon, y certificados como producto “auténtico Pemon” o en colaboración Pemon, esta autorizado por la FIEB y vende los productos bajo los principios de comercio justo.

Para lograr el objetivo comunicacional se ha dado un giro formal, que incluye un hombre fuera del “área del hábitat pemon”, sin embargo, se encuentra teñido de sus normas y cumpliendo fielmente los procedimientos adecuados para distribuir en el territorio nacional o en el exterior piezas auténticas, por ello el color que lo representa es el negro complementario de la peonia negriroja, a demás la posición igualada a la del hombre Pemon deja clara evidencia de que ese hombre llevará en alto la imagen del pueblo Pemon.



Resultado gráfico de la Marca
Comercializador "Auténtico Pemon"



Colores

“Comercializar Auténtico Pemon”



CMYK: C/20 - M/100 - Y/100 - K/05

RGB: R/170 - G/40 - B/34

PANTONE: Pantone 180 C



Rojo

CMYK: C/0 - M/0 - Y/0 - K/100

RGB: R/0 - G/0 - B/0

PANTONE: Pantone Process Black



Negro

CMYK: C/0 - M/0 - Y/0 - K/0

RGB: R/255 - G/255 - B/255

PANTONE: Pantone Trans. White



Blanco

Tipografía

Los textos que complementan a los imagotipos de certificación de Autenticidad Pemon, fueron originados a partir de la familia tipográfica *Gills Sans Mt Ext Condensed Bold*, adaptando cada tipo en función de los aspectos conceptuales y formales del imagotipo, esta familia fue escogida por su estructura alargada y las curvas superiores de las letras **M** y **N** que encajan perfectamente con el concepto generador Pemon, representado en las dos barras roja y negra que conforman el imagotipo sin embargo se adaptaron todas las terminaciones de cada tipo logrando el borde suave y curvilíneo utilizado en todos los elementos del imagotipo.

También fueron transformados los bordes superiores de los tipos a excepción de la **M** y **N** para lograr el mismo efecto descrito para las terminaciones inferiores, esta familia tipográfica ofrece un Serif muy suave que se ha mantenido en función a la escritura de los antiguos jeroglíficos elaborados con instrumentos ancestrales que han dejado rastros inolvidables en la rica historia indígena venezolana, en la que se encuentran piezas propias del pueblo Pemon.



Tipografia

Gills sans mt ext condensed bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

Comercializador

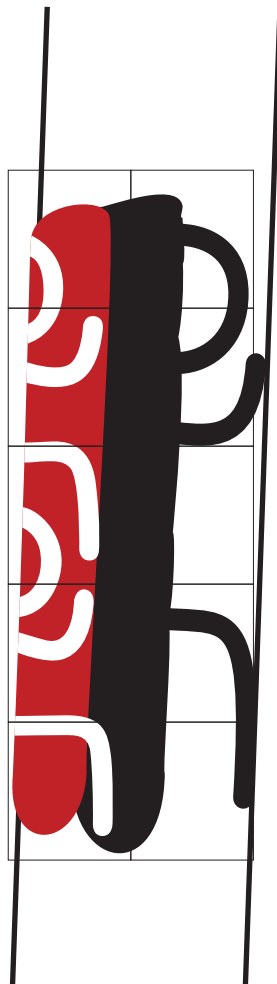


Construcción Gráfica

La construcción de los elementos de la imagen se ha realizado sobre una trama modular que llamamos cuadrícula, Cada módulo se denomina X y representa una parte proporcional de la imagen.

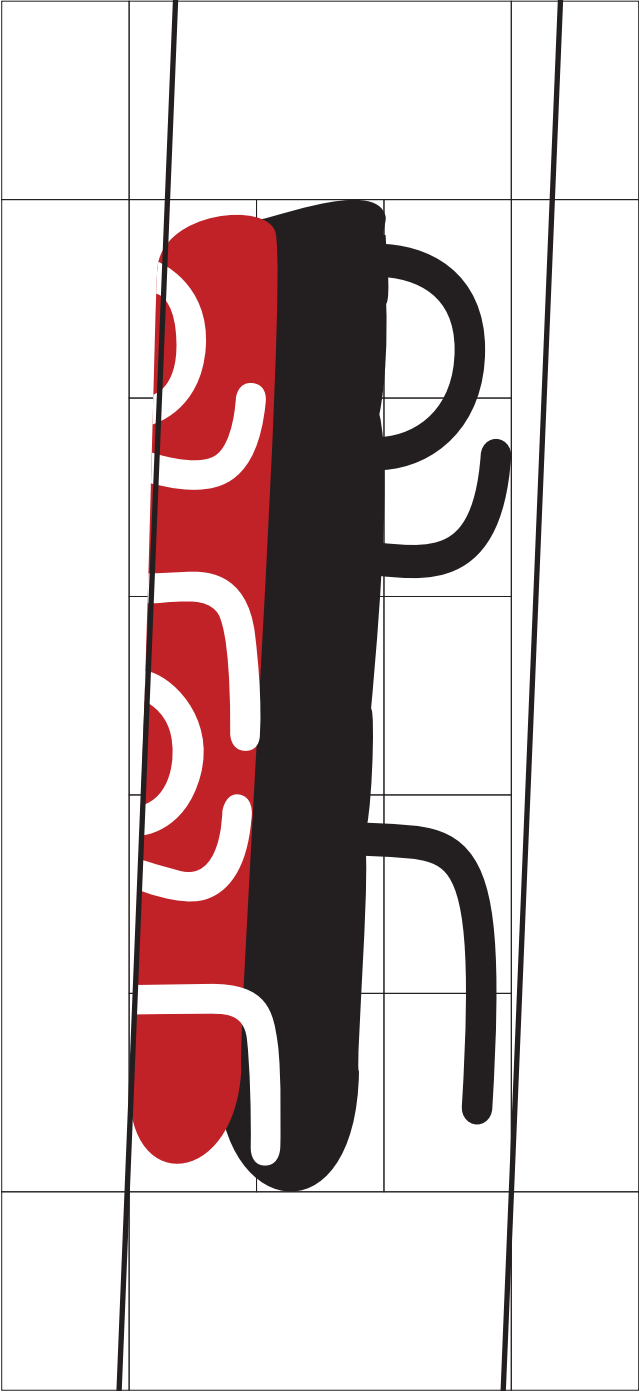
La inclinación del globo terráqueo y la irregularidad de lo orgánico de la naturaleza esta expresamente indicado en la inclinación de 10° de la estructura de la imagen

Imagen



Estructura

Imagen



Estructura

Imagotipo



Área de Reserva

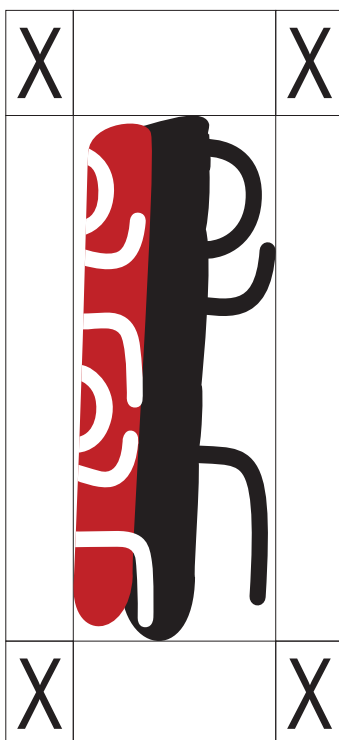
Es un espacio imaginario que rodea el logo y que es reservada para uso exclusivo de la imagen para evitar cualquier interrupción del mensaje visual.

Este espacio no debe ser invadido por ningún elemento gráfico: Textos, fotografías, dibujos, etc.

El área queda definida por los márgenes mínimos expuestos en el ejemplo.

El área prevista para el espacio será proporcional a X.

Imagen



Área de Reserva

Imagotipo



Aplicaciones Correctas

El Imagotipo debe aparecer en su forma positiva, con los colores ya indicados y sobre fondo blanco.

Debe evitarse usar el logotipo sobre fotografías y/o ilustraciones.

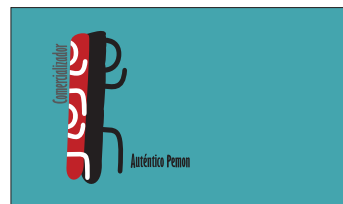
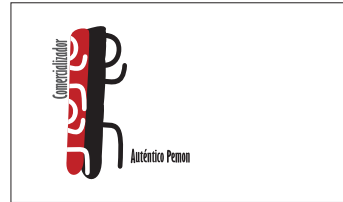
Tampoco está permitido añadir sombras al imagotipo, ni alterar el espacio de entre las letras, así como ponerle contornos, texturas, degradados, elementos gráficos o cualquier otro aditivo que altere su esencia y forma.



Aplicaciones Correctas de la Marca de Certificación
Comercializador "Auténtico Pemon"



Aplicaciones Correctas **Fondo**



**Papelería para los documentos alusivos
a la marca de Certificación comercializador
"Auténtico Pemon"**



Aplicaciones para Identificar Productos
Comercializador **"Auténtico Pemon"**

Anverso



Reverso



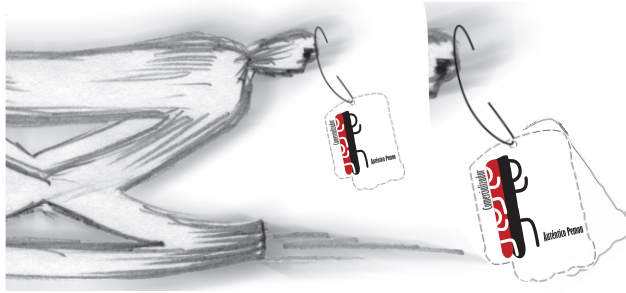
**Troquel en blanco de la etiqueta
que se usara como pieza
complementaria**

Descripción de la pieza

Esto es un texto sugerido
que indica la diagramación del
texto de la descripción de la
pieza aquí se indicará:

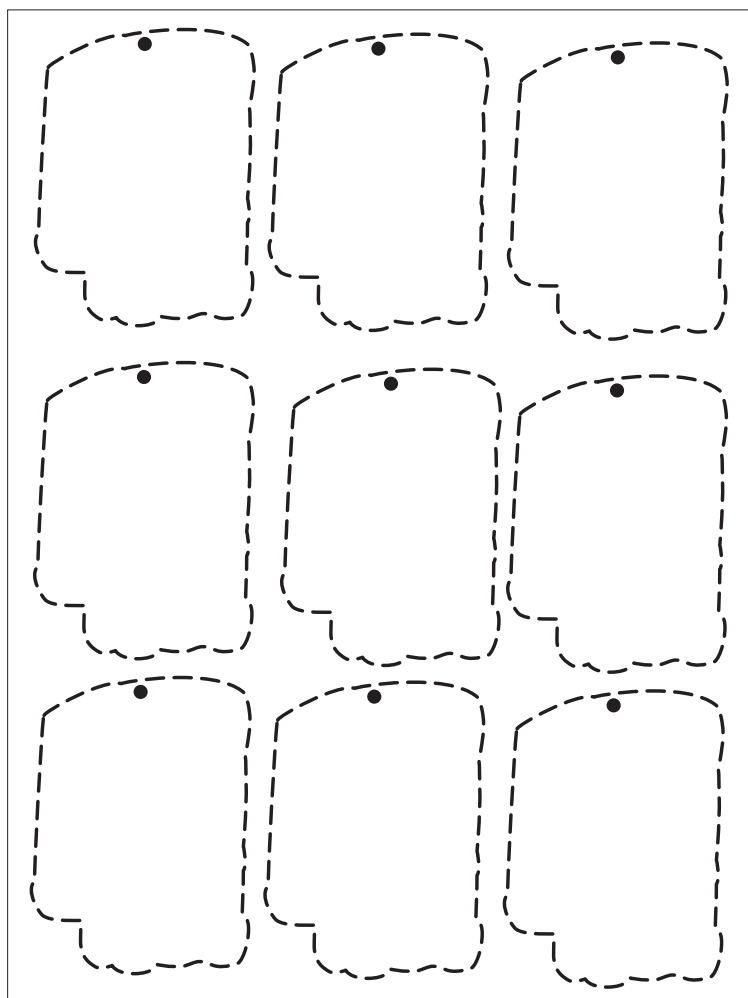
Tipo de pieza:
Materiales utilizados:
Uso frecuente:
Autores:
Comunidad:
Fecha:

Aplicaciones para Identificar Productos



Aplicaciones para Identificar Productos
Comercializador **"Auténtico Pemon"**

**Troquel en blanco (hoja carta)
de la etiqueta que se usara como
pieza complementaria de
descripción de la pieza**



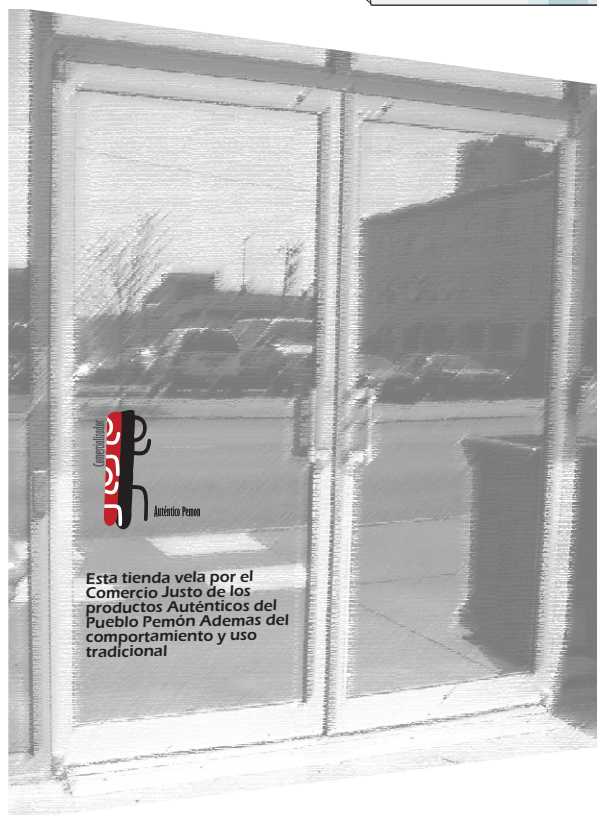
Aplicaciones Correctas **Especiales**



Aplicaciones Correctas **Sello, altocontraste**



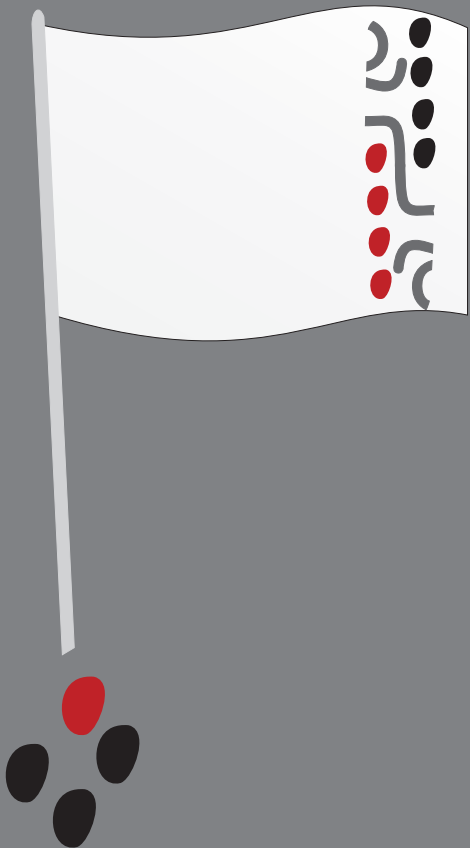
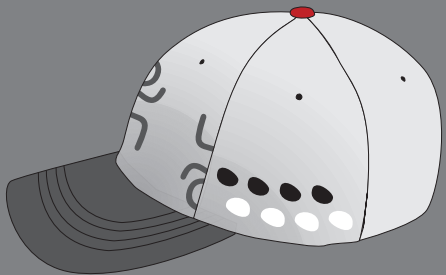
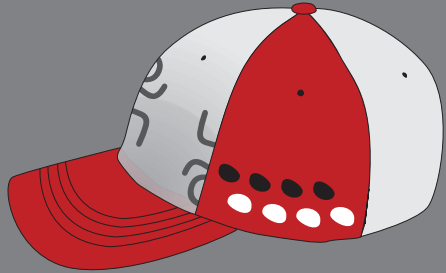
Aplicaciones para identificar **Comercializador** **“Auténtico Pemón”**



Aplicaciones para identificar productos alusivos al conjunto de certificaciones de tal forma que estos sirvan como promoción de las mismas.



**Aplicaciones para
identificar productos
alucivos al conjunto de
certificaciones
de tal forma que estos
sirvan como promoción
de las mismas**



Aplicaciones Incorrectas

Aplicación Sobre un Fondo fotográfico



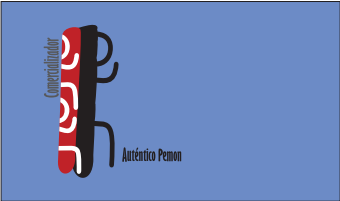
Agregando Bordes en sus Elementos



Colocando Sombras



Aplicaciones Incorrectas Color





UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES
VENEZUELA



El diseño gráfico de estas
Marcas de Certificación y
los Manuales de Uso de
las misma, han sido
desarrollados por
Lerians Rojas H
y Carlos R Colmenares.